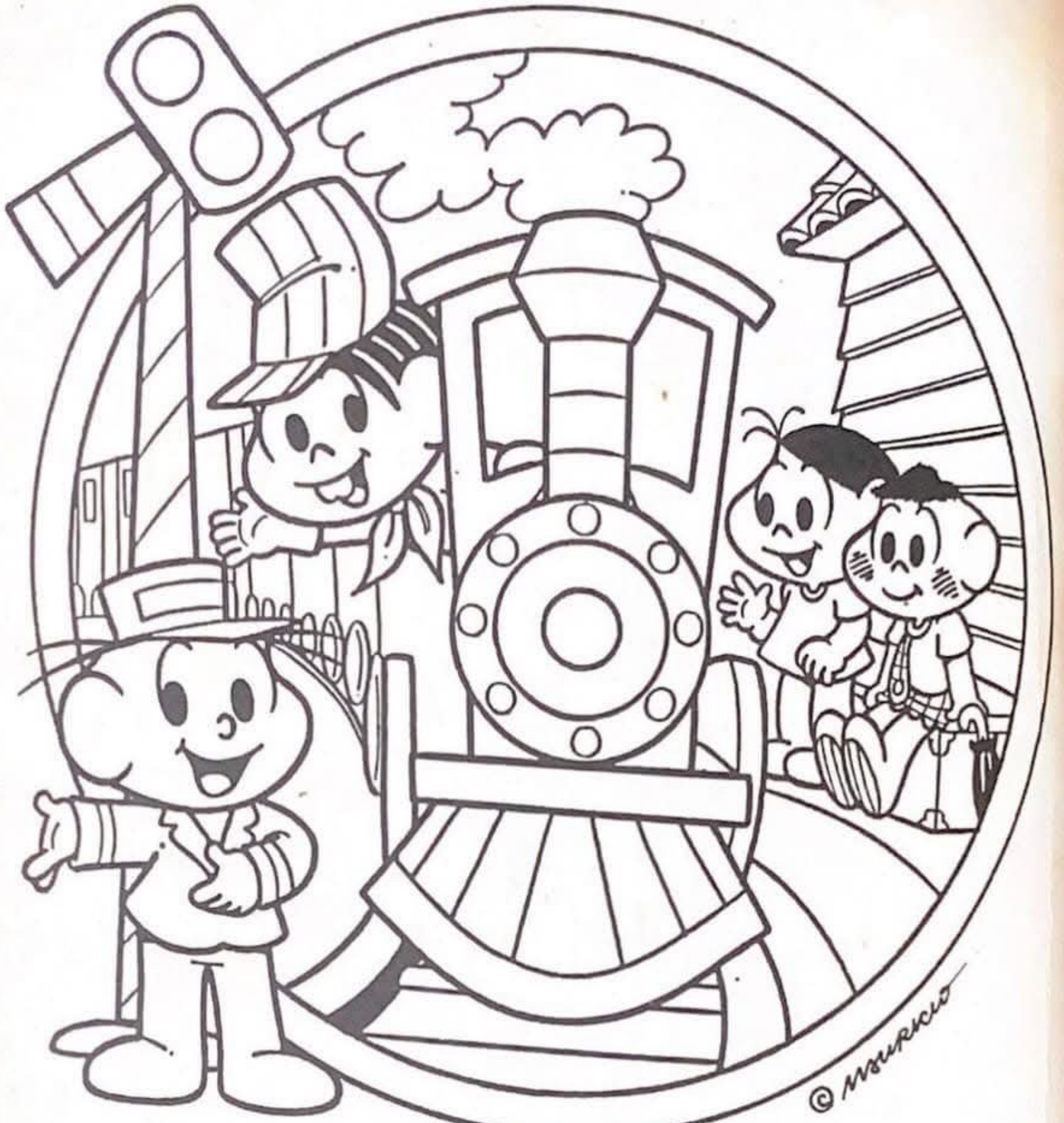
AS MELHORES PIADAS DO

CASCÃO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 3200 -CÓD. 5169



SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP
SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP
SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3º PISO – BA
SANTO ÂNGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS
RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS
PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS
CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR
BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

Lojinha da Mônica

PUXA! BEM QUE EU FALEI PRO CEBOLINHA QUE AQUELE "PLANO INFALÍVEL" PRA DERROTAR A MÔNICA E SER O PRIMEIRO DA SÉRIE DE REVISTAS DE PIADAS NÃO IA DAR CERTO! AINDA BEM QUE EU FIQUEI NA MINHA E AGORA VOU PODER MOSTRAR PRA VOCÊS AS PIADAS MAIS ENGRAÇADAS - E SEM OLHO ROXO! E DEPOIS DA MINHA REVISTA AINDA TEM A DO CHICO BENTO, A DO BIDU E A DO PENADINHO. NÃO PERCA NENHUMA!

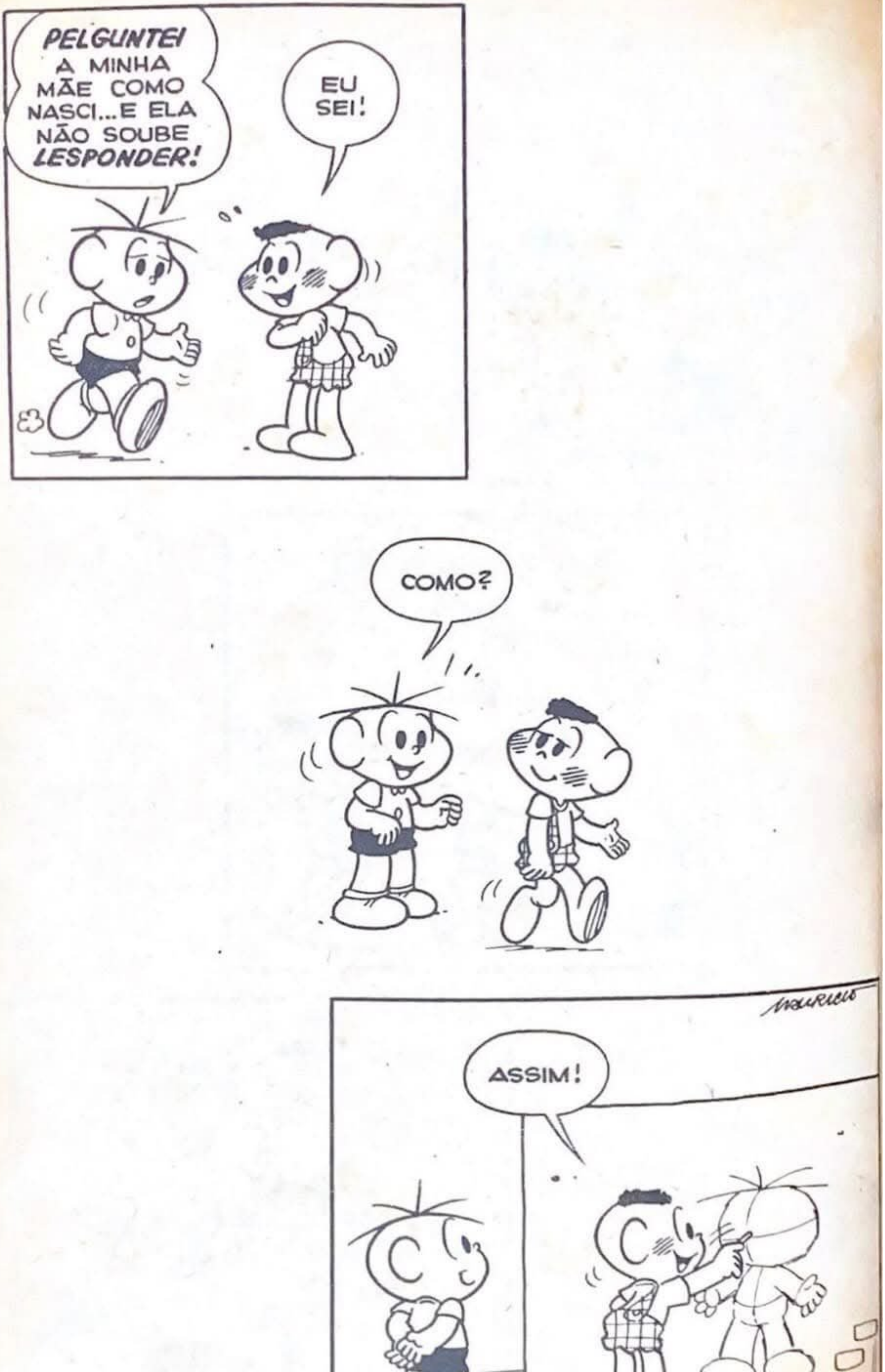
HOJE EU QUERO BRIGAR! O PRIMEIRO CARA DA MINHA ALTURA QUE EU ENCONTRAR, VAI APANHAR!
NÃO GOSTO DE BATER EM BAIXINHOS!

MAURICIO
5130

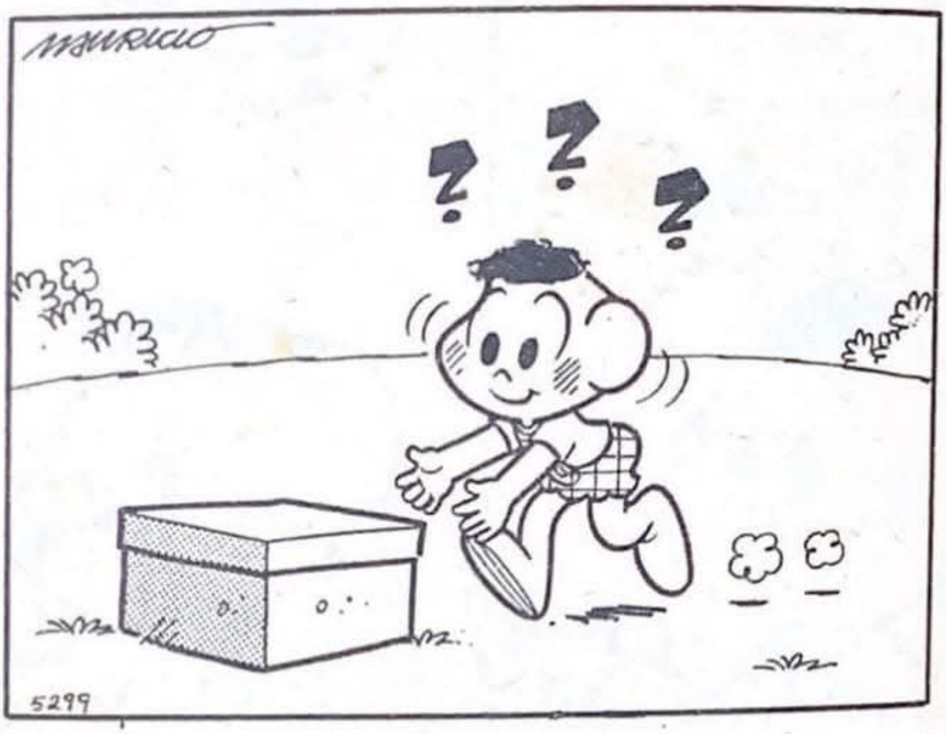
ESSA *PEDLA* VAI *ATLAPALHAR* O NOSSO JOGO! ME AJUDA A *TILAR* ELA DAQUI?
CLARO!

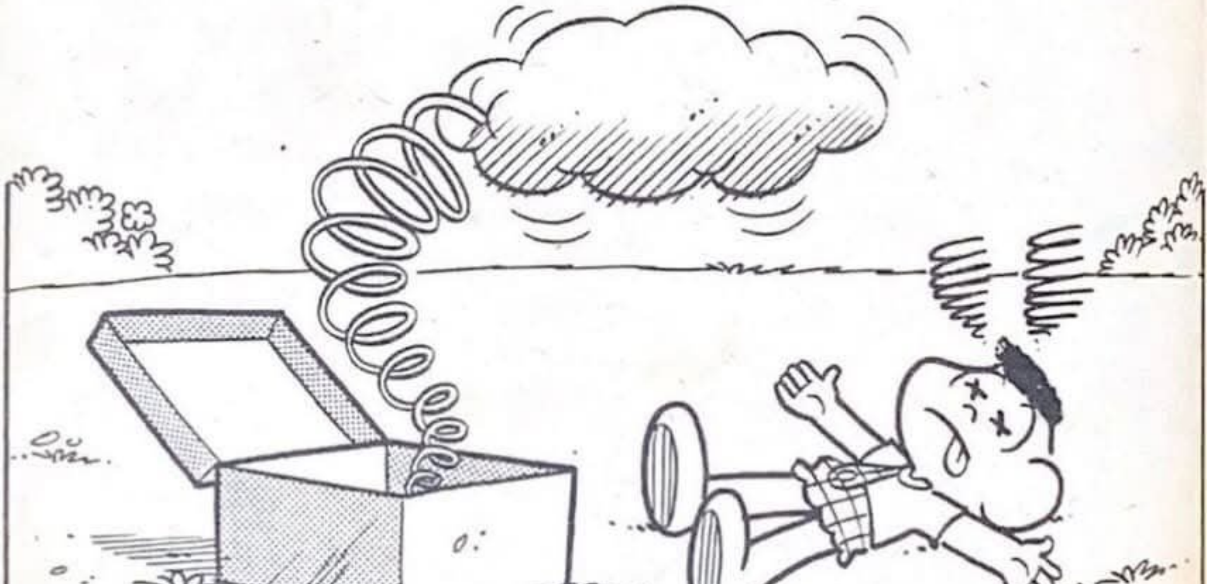
Ô CASCÃO! VOCÊ VAI OU NÃO VAI ME AJUDAR?

O QUE VOCÊ ACHA QUE EU ESTOU FAZENDO?


PELGUNTEI A MINHA MÃE COMO NASCI... E ELA NÃO SOUBE LESPONDER!
EU SEI!
COMO?
ASSIM!

ALÔ! QUEM ESTÁ FALANDO?
É O CEBOLINHA!
DESCULPE! FOI ENGANO!
5178


MAURICIO
5299



5207

QUAL É O PROBLEMA DELE?
INSÔNIA!

MAURICIO
TUM
TUM
NÃO ADIANTA! NINGUÉM CONSEGUE TOCAR A CAMPAINHA!
EU CONSIGO!
BLÉIM

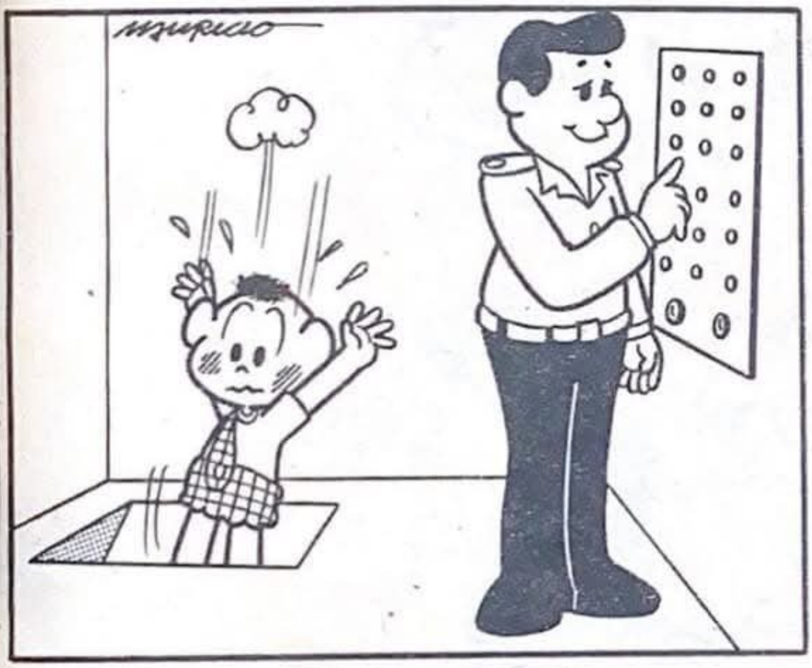
ASSISTA AO
CASCÃO
NO MAIS
PERIGOSO
SHOW DE
EQUILIBRISMO
DE TODOS
OS TEMPOS

MAURICIO
4667

OLHA SÓ O QUE EU APRENDI, CEBOLINHA!
HUM!

GOSTOU, CEBOL...

SEXTO, POR FAVOR!



CESTO DE LIXO

SURPRESA, PAI! UM PRESENTE PRA VOCÊ!
OH!
PUXA, FILHO! MUITO OBRIGADO!
E O QUE SEU PAI ACHOU DO VASO DE CACTO QUE VOCÊ DEU DE PLESENTE PLA ELE?

SIM! EU ESTOU VENDO! VOCÊ ESTÁ XINGANDO UMA MENINA CHAMADA MÔNICA, DE DENTUÇA!

AGORA ELA ESTÁ PEGANDO UM COELHINHO!
E O QUE ACONTECEU?

POF
CRÁS
POF

RECLAMAÇÕES
RECLAMAÇÕES
RECLAMAÇÕES
UÉ! O QUE FOI QUE AQUELES MENINOS COMPRARAM?
ELES, NADA! QUEM COMPROU FOI AQUELA MENINA!
MAURICIO

TOMA MAIS UM PRÊMIO !
MAS NÃO ENTENDO...
VOCÊ NÃO ERROU UMA ARGOLA ATÉ AGORA !
5132

EU ENTENDO !
MAURICIO
ACERTE
3 ARGOLAS PO

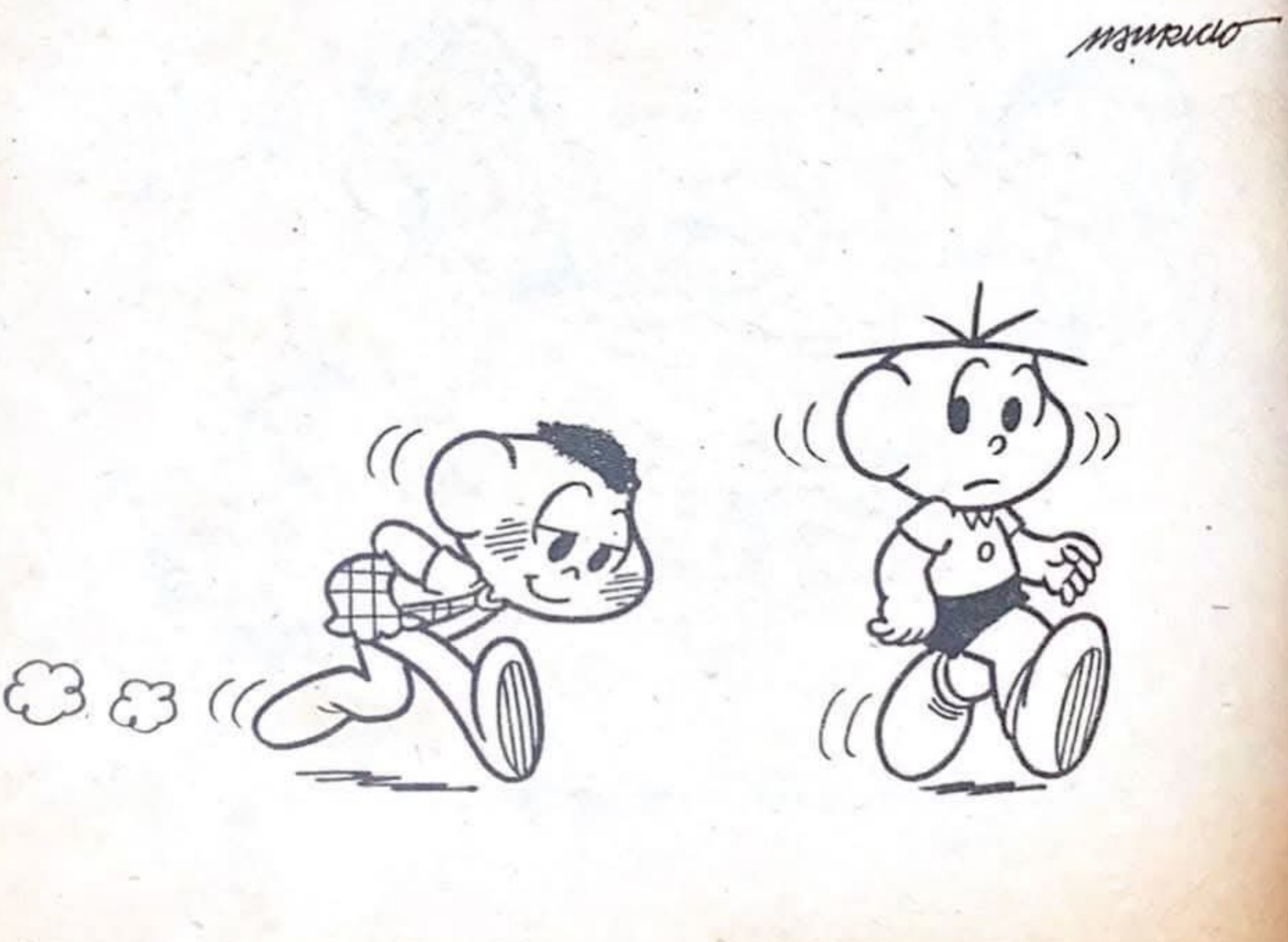
CEBOLINHA! ADIVINHE O QUE TENHO NA MÃO!

MAURICIO
UMA MOSCA, UMA *BOLBOLETA* OU UM *BESOULO*...
5252

VAMOS COMER PIPOCA ?
MAURICIO
5262

DEPOIS É VOCÊ !

PUXA! TADINHO DO CEBOLINHA! ELE VIVE PERDENDO DINHEIRO!
ONTEM MESMO PERDEU CEM CRUZEIROS E HOJE PERDEU MAIS MIL!
5258


MAURICIO

BZZZZZZ
SABIA QUE O CASCÃO ESTÁ CHEIO DE *MOLDIDAS* DE ABELHAS?
5128
MAURICIO

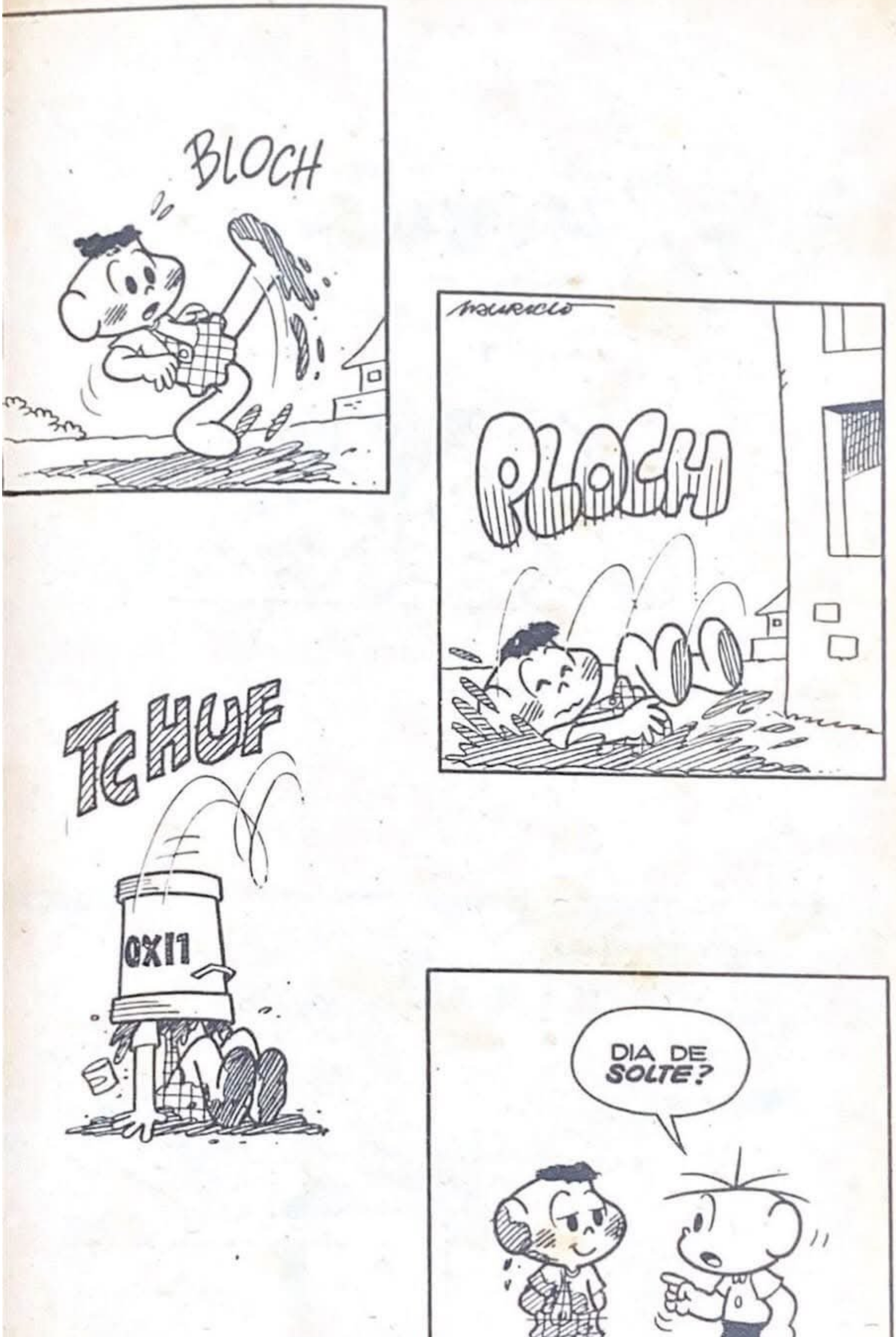
SOCORRO! AJUDEM! SOCOOOORRO!
Ô CASCÃO! O QUE VOCÊ ESTÁ GRITANDO COM ESSE SAPATO NA MÃO?
UÉ? CADÊ O CEBOLINHA?!
5078

PUXA! COMO HOJE EU ESTOU CONTENTE!
NADA VAI ME DEIXAR TLISTE! POSSO ATÉ APOSTAR!

QUE TAL UMA APOSTA RÁPIDA?
?
5060

ELE MORDE?

NEM SEI SE ELE TEM BOCA!
5264


BLOCH
PLOCH
TCHUF
DIA DE SOLTE?

QUER DIZER QUE VIRANDO PRA CÁ ELA SOBE!
E PRA LÁ ELA DESCE!

MAURICIO
NUNCA PENSEI QUE FOSSE TÃO DIVERTIDO FAZER VISITA EM HOSPITAL!

A BICICLETA QUEBROU!
A BICICLETA QUEBROU!
ORA, CEBOLINHA!

SE NÃO QUER EMPRESTAR ELA, NÃO PRECISA FICAR INVEN-TANDO DESCULPAS!

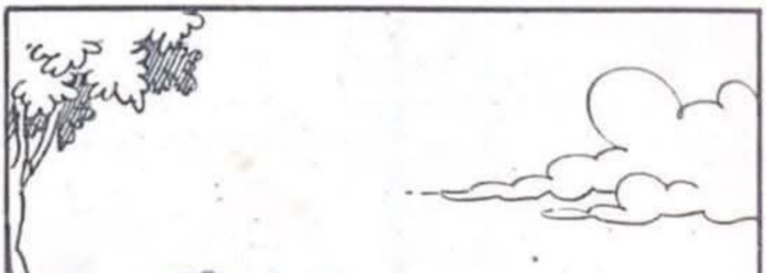
PENSA RÁPIDO, MÔNICA!

TUM

DIACHO! SEMPLE NA HOLA DO BANHO!
TRIIIM
DIACHO! SEMPRE NA HORA DO BANHO!
TRIIIM
DIACHO! SEMPRE NA HORA DO BANHO!
TRRIIIM
TRRIIIM
TRRIIIM
5163

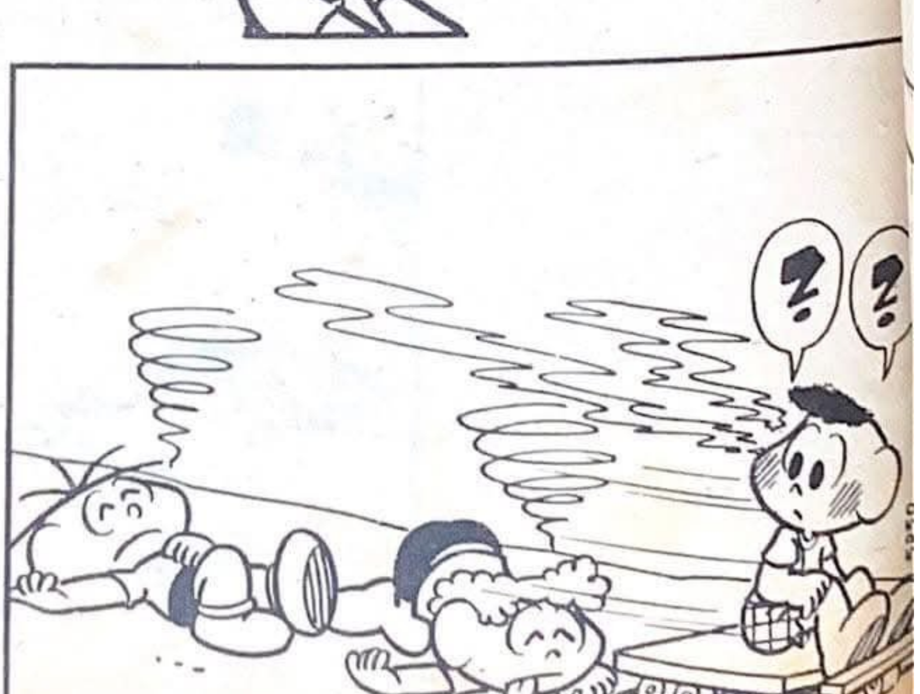
E AGOLA COM VOCÊS, O TLUQUE DO DESAPALECIMENTO!
MAURICIO
5141

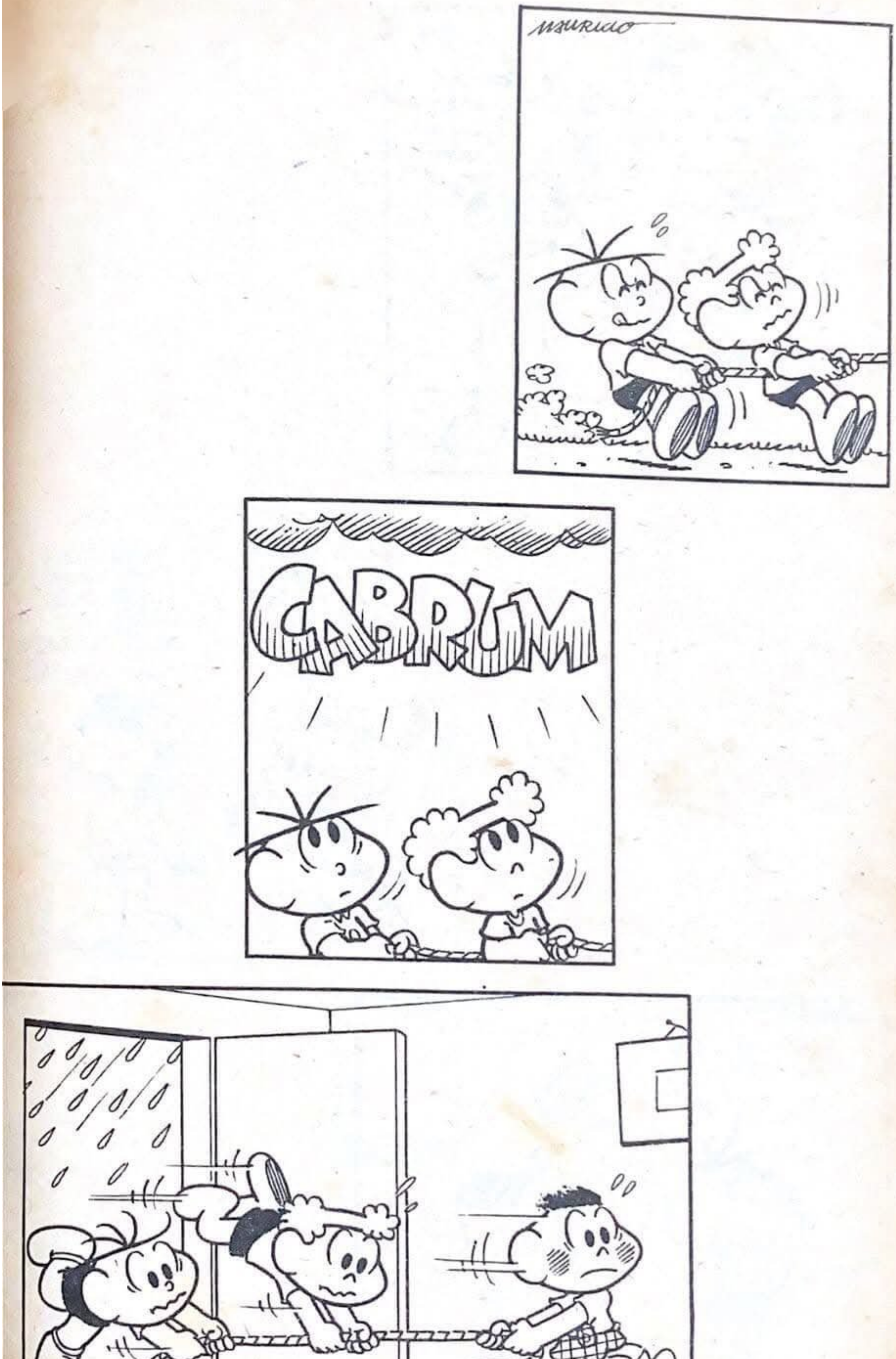
CASCÃO, QUER PALAR DE LER SOBLE MEU OMBLO ! NÃO GOSTO DISSO !



IUPIIII!

NÃO TEM NADA MAIS GOSTOSO QUE RECEBER ESSE VENTINHO NO ROSTO!
VOCÊS NÃO ACH...

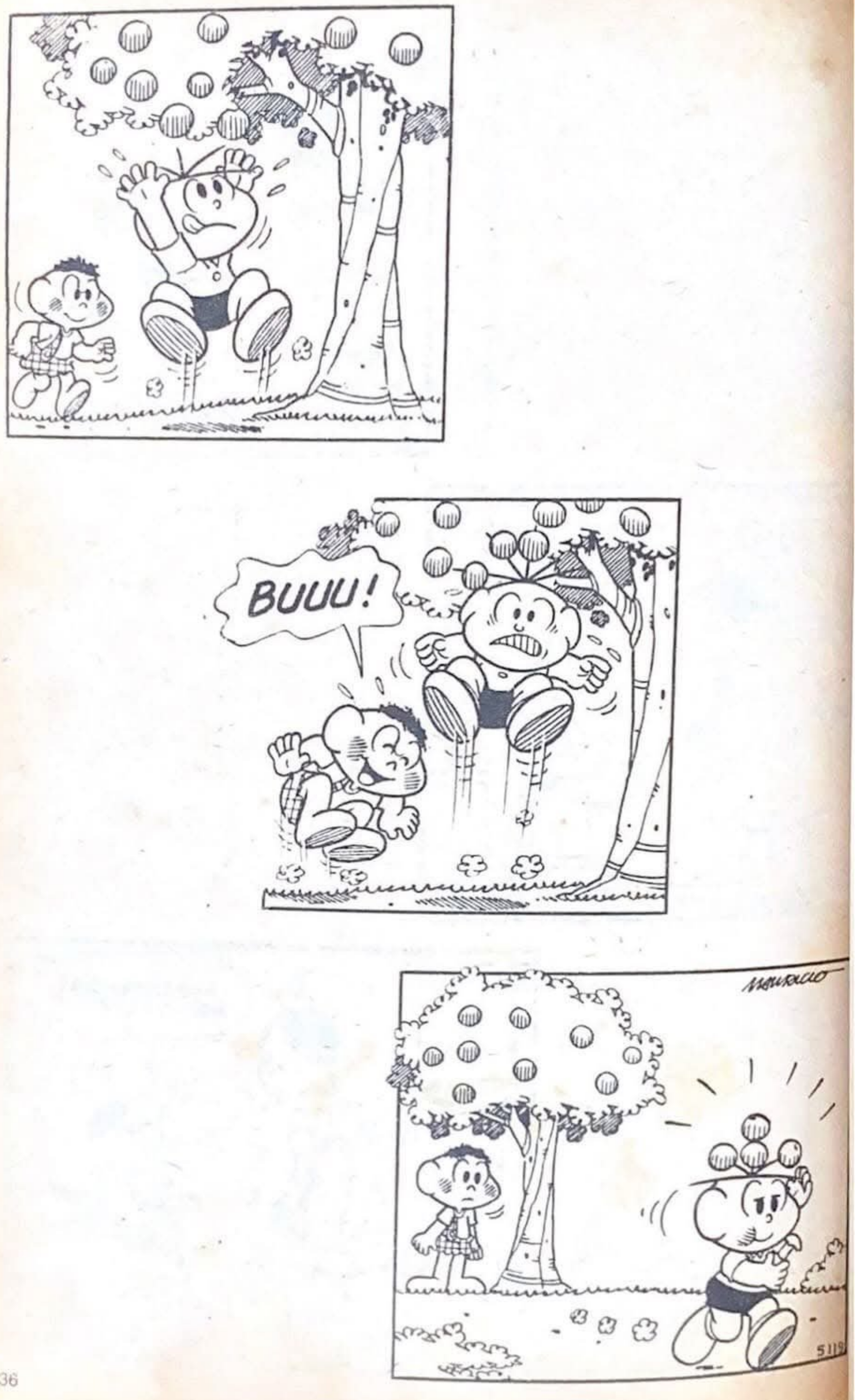



MAURICIO
CABRUM
5149

DESCULPE, MÔNICA! A *CONVELSA* ESTÁ MUITO *INTELESSANTE*, MAS EU TENHO QUE IR!
O QUÊ? E ME DEIXAR FALANDO SOZINHA? NUNCA!

MAS É QUE EU TENHO QUE FAZER UMA COISA!
NÃO TEM DESCULPA! POR QUE NÃO FAZ AQUI MESMO?

MÃ-MÃ!
MÃ-MÃ!
MÃ-MÃ!
MÃ-MÃ!
ME-LAN-CIA!
ME-LAN-CIA!


BUUU!

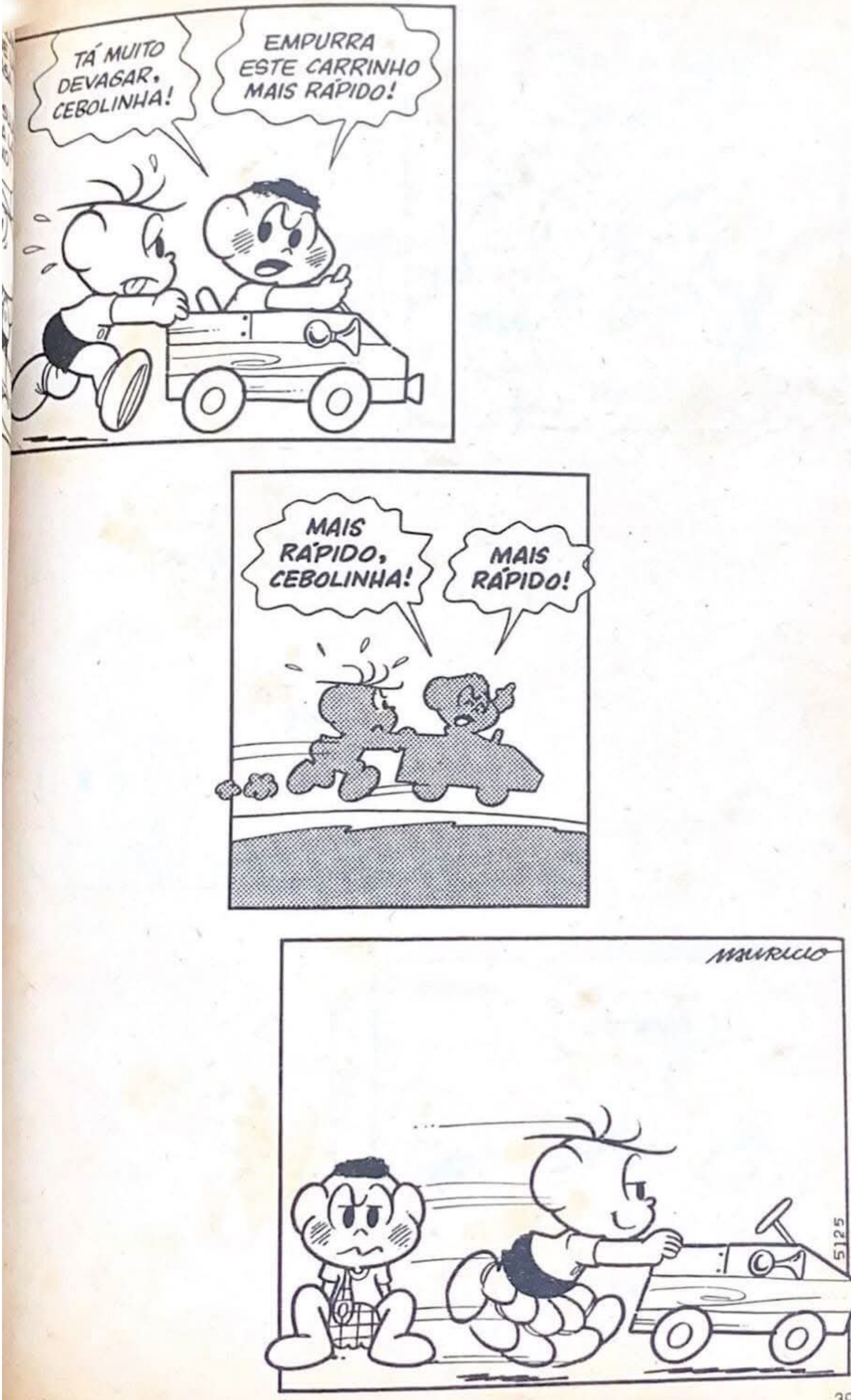
CUIDADO
PIRANHAS

CUIDADO
PIRANHAS
ÁGUA
5068

UFA! FINALMEN
ACABEI DE LIMP
A CASA!
TODA SUJEIR
FOI PRA LATA
LIXO!

?
?

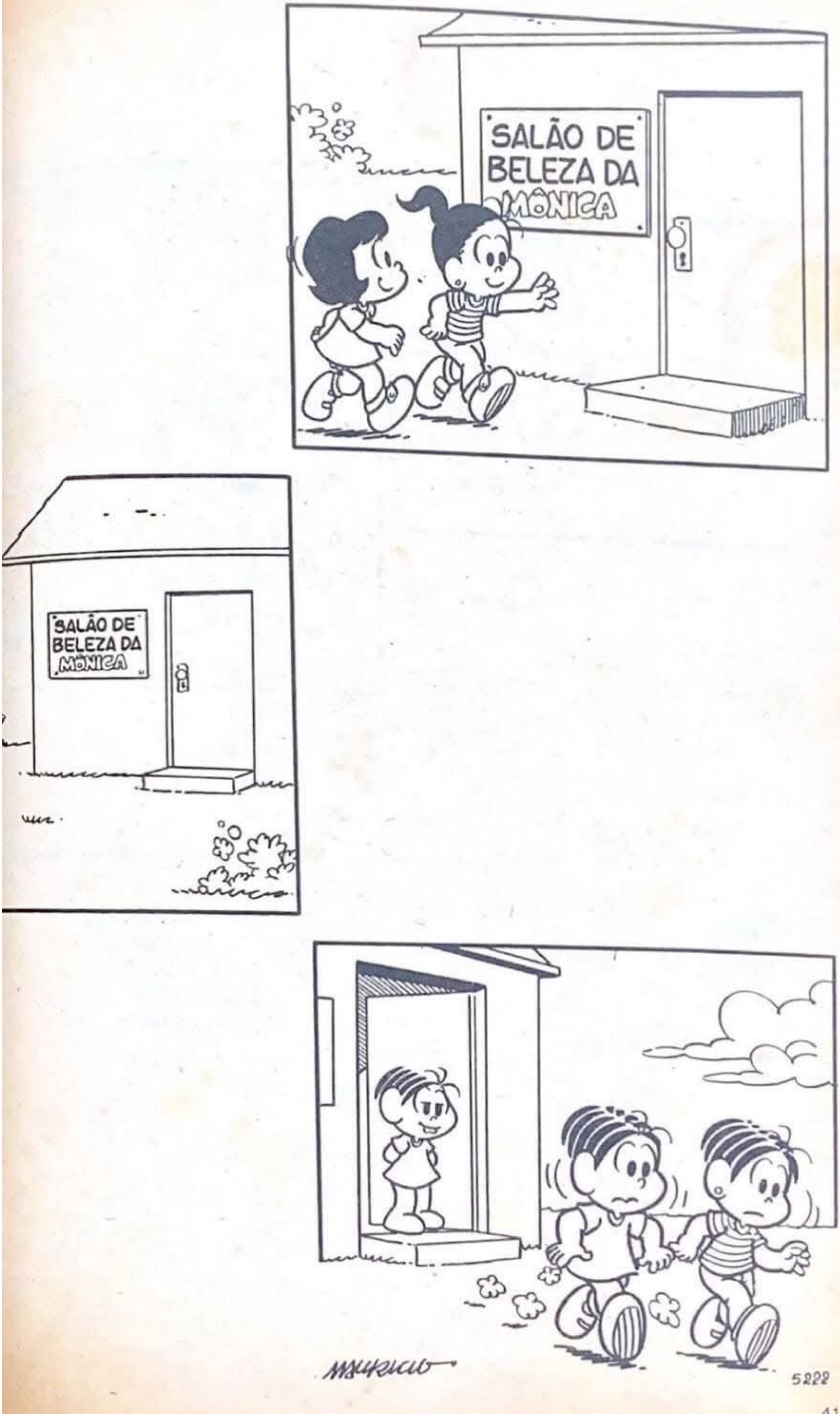
LIXO
5226


TÁ MUITO DEVAGAR, CEBOLINHA!
EMPURRA ESTE CARRINHO MAIS RÁPIDO!
MAIS RÁPIDO, CEBOLINHA!
MAIS RÁPIDO!
MAURICIO
5125

VAMOS APOSTAR QUEM CHUPA O SORVETE MAIS RÁPIDO ?

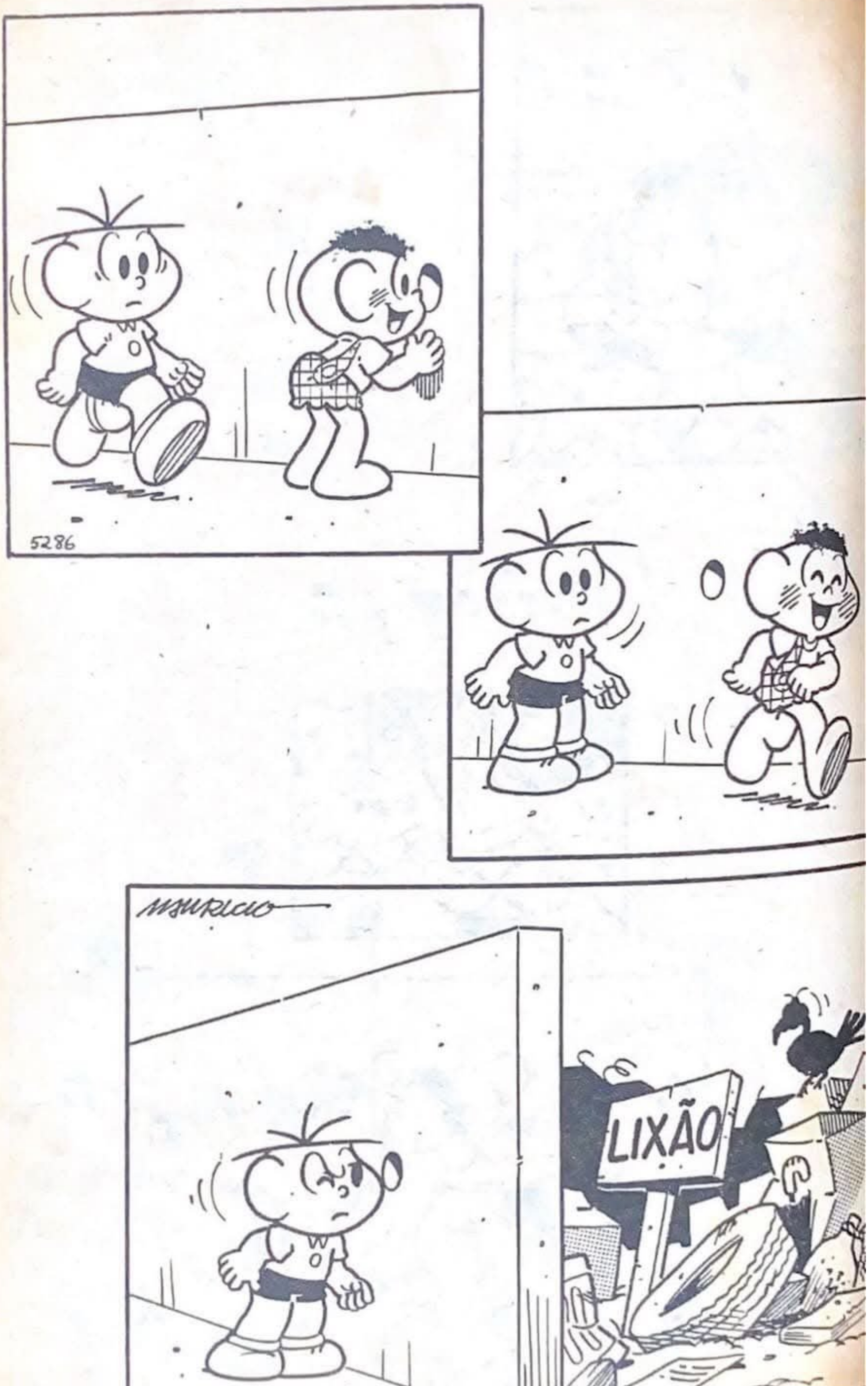
OI, TURMA !

EMPATOU !


SALÃO DE
BELEZA DA
MÔNICA
SALÃO DE
BELEZA DA
MÔNICA
MAURICIO
5222

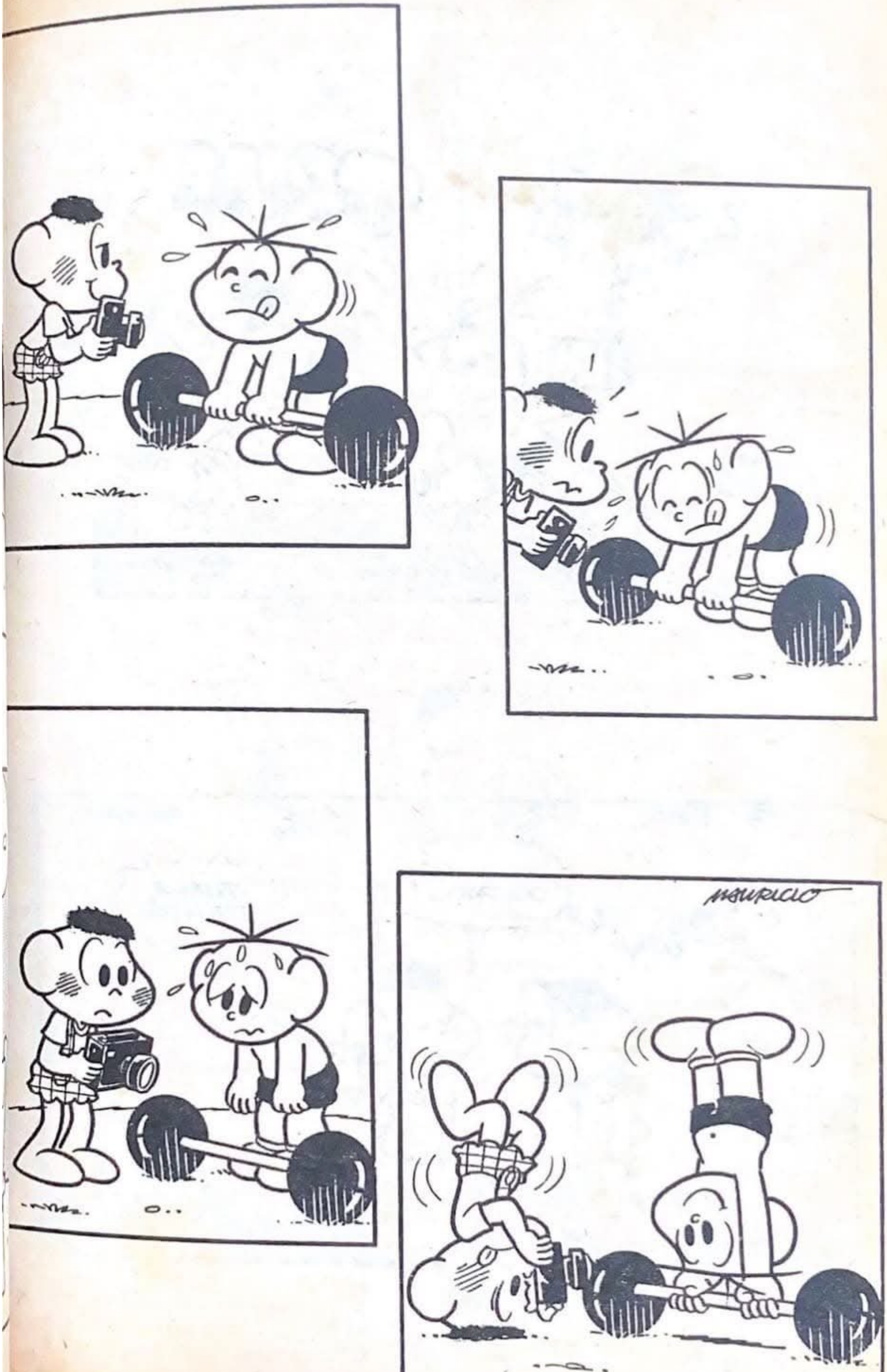
?
MAURICIO
?
?
EI, CEBOLINHA! SEI QUE VOCÊ GANHOU UMA CUEQUINHA NOVA, MAS...

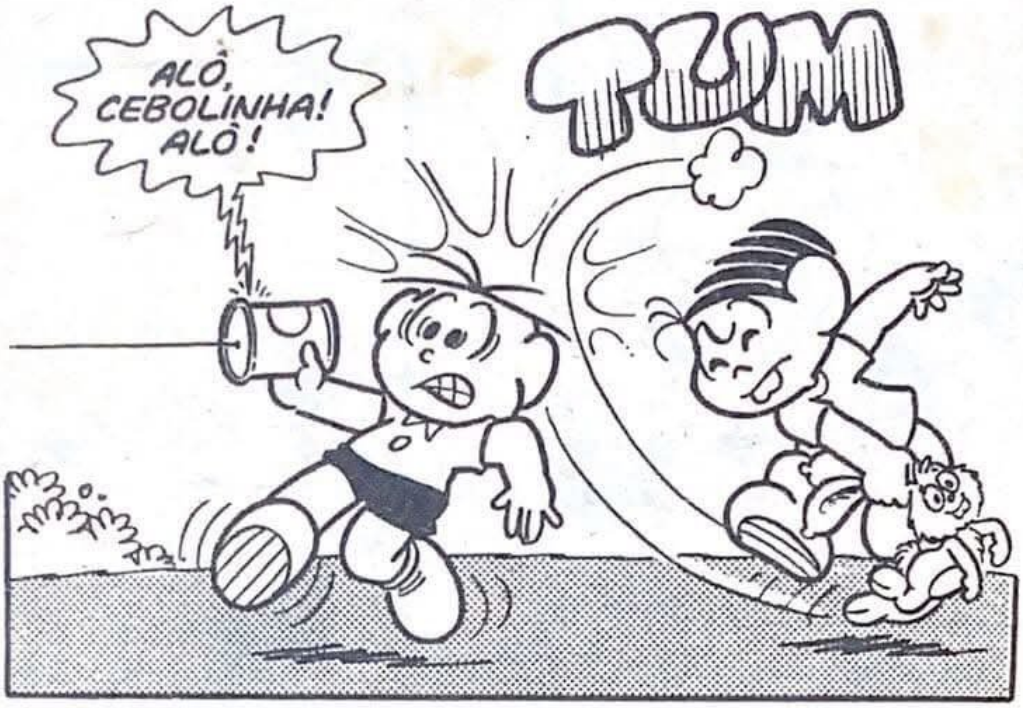
MAURICIO
5216


5286
MAURICIO
LIXÃO

MAURICIO
NOSSA, CASCÃO! O QUE ACONTECEU?
POR QUE VOCÊ ESTÁ COM ESSE OLHAR PALADO E ESSES CABELOS ALEPIADOS?
5136

VOCÊ VAI CRESCER MUITO, VAI SE TORNAR UMA LINDA MOÇA, ENTRAR NA FACULDADE, ARRANJAR UM BOM EMPREGO E...
E AMANHÃ, O QUE VAI TER NO ALMOÇO?
MAURICIO
5146


MAURICIO
5122

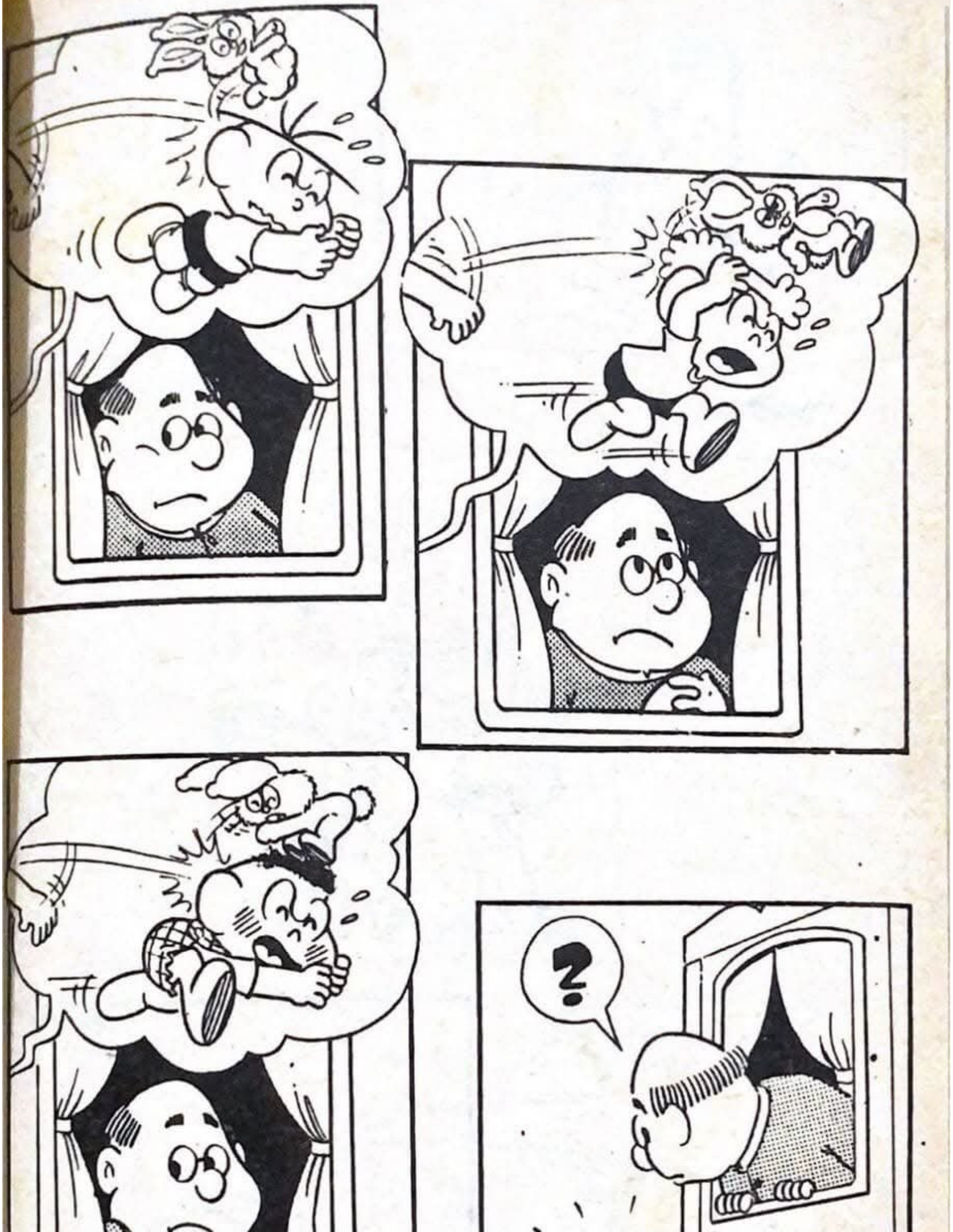

ALÔ, CEBOLINHA! ALÔ!
TUM

MAURICIO
SINAL DE OCUPADO!
TUMM, TUUMM!
5270

DAÍ EU OLHEI EM NOS OLHOS A MÔNICA E ELA NÃO CONSEGUIU ME BATER!
PUXA! COMO VOCÊ CONSEGUIU ISSO?
OLA! GLAÇAS À MINHA COLAGEM, À MINHA FOLÇA, À MINHA OUSADIA...
E ESSE ARRANHÃO AQUI? O QUE FOI?
MAURICIO
AH! ISSO? FOI NA HOLA QUE EU DESCI DE CIMA DA ÁLVOLE...
5152

QUE HORRÍVEL, CEBOLINHA!
ESSE QUADRO TÁ UM LIXO!

O QUE VOCÊ *QUELIA*? COM ESSE MODELO...

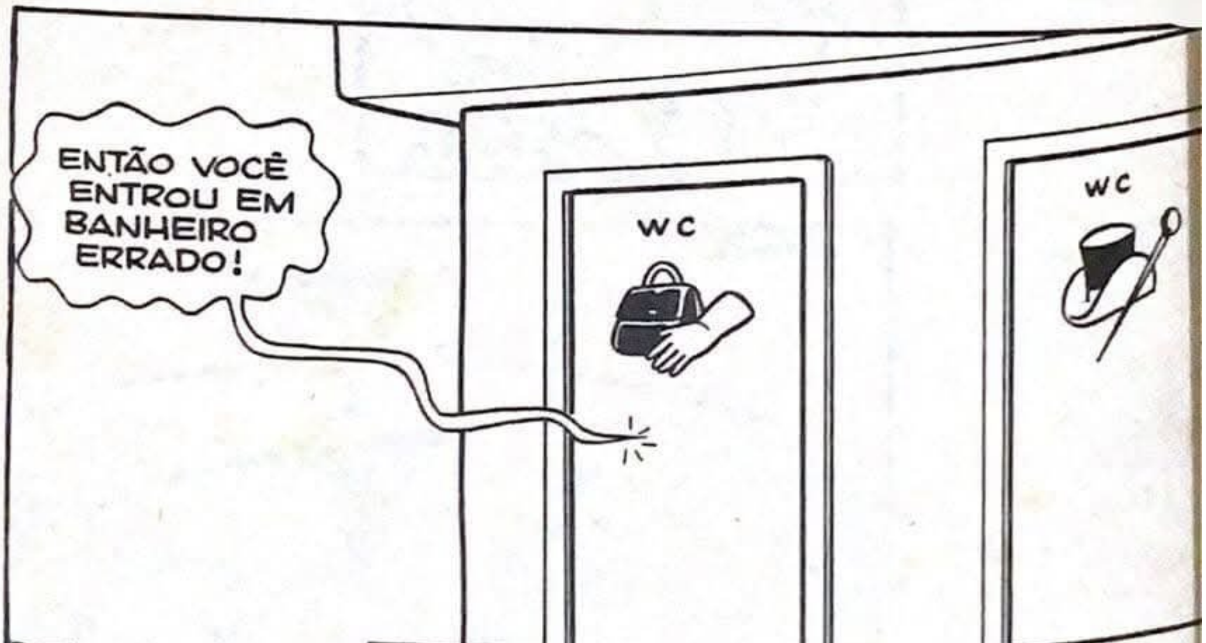

?
5095

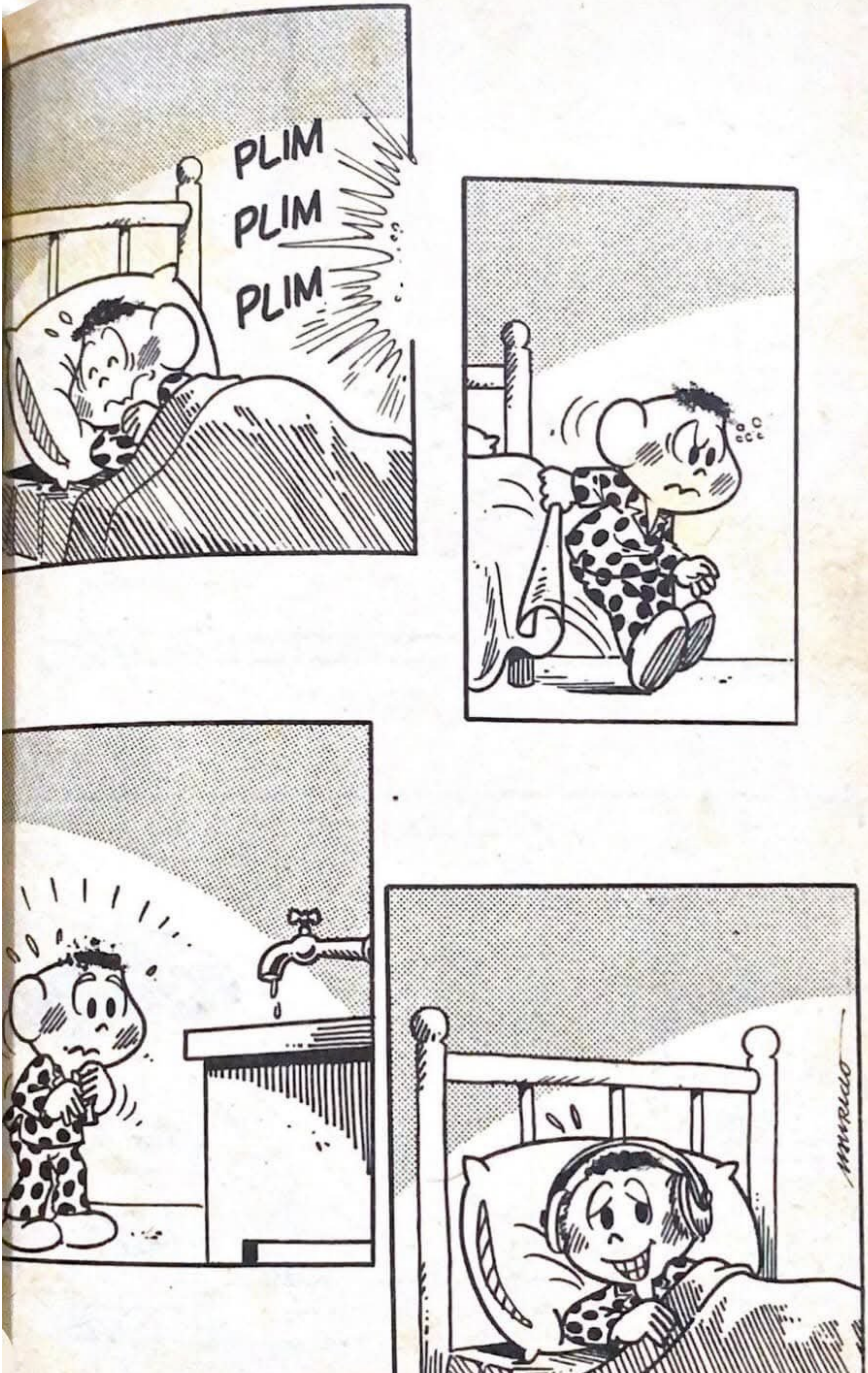
QUE LEGAL ESSE *PALQUE*, PAI! OS LEÕES FICAM SOLTOS!

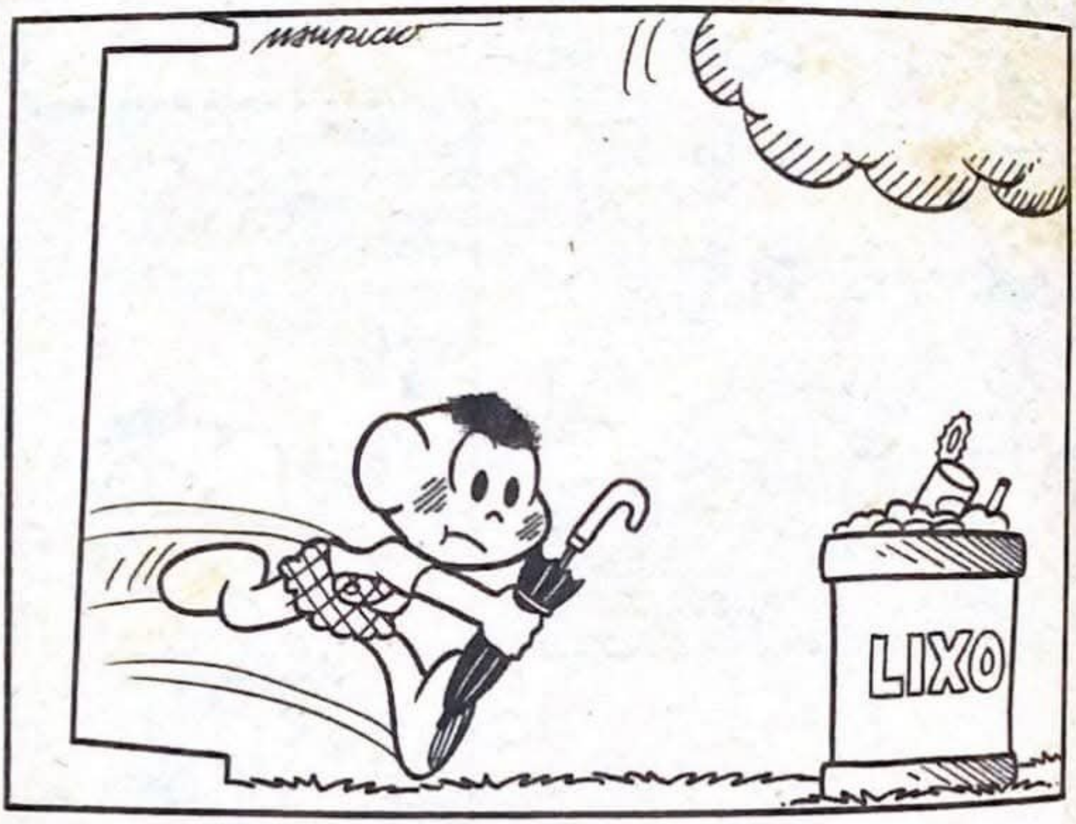
POSSO DAR COMIDA *PLA* ELES?
CLARO QUE NÃO, FILHO! É POR ISSO QUE A GENTE FICA COM AS JANELAS FECHADAS!

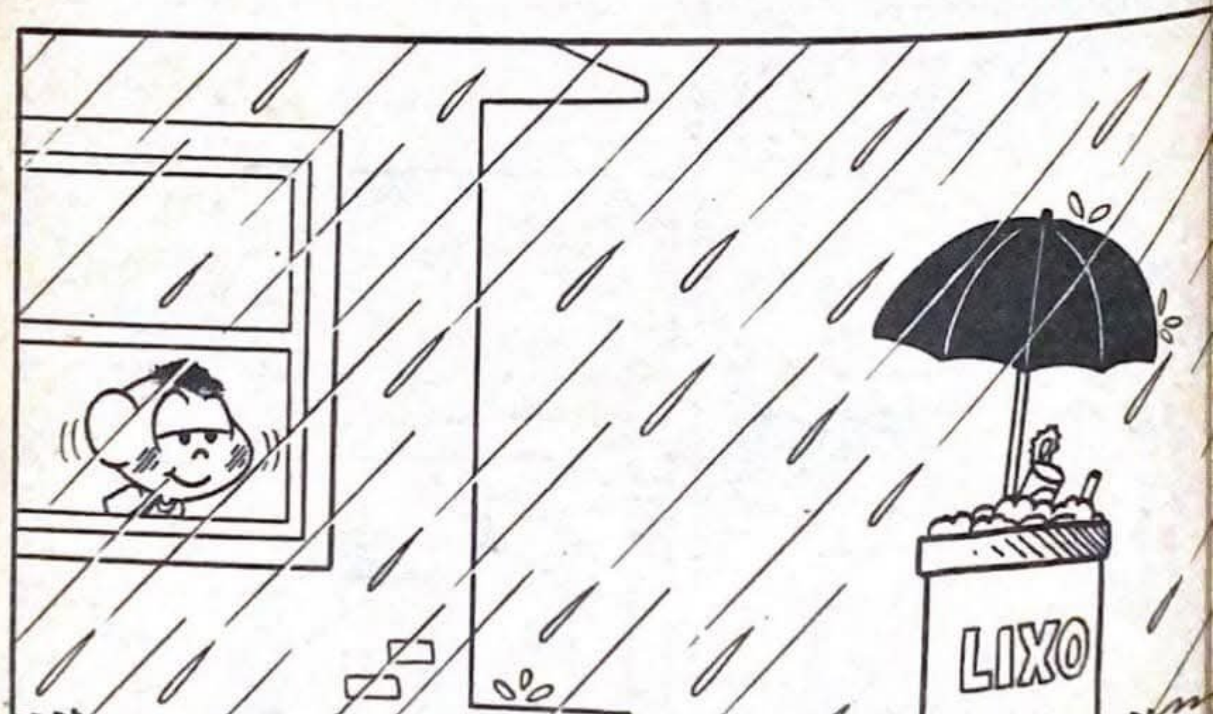
PLECISA FECHAR, É?

UMA PERGUNTA... OS ANJINHOS SÃO MENINOS OU MENINAS?
ACHO QUE SÃO MENINOS!
POR QUÊ?


ENTÃO VOCÊ ENTROU EM BANHEIRO ERRADO!
W C
W C


PLIM
PLIM
PLIM


LIXO


LIXO

UAI!!! UM CABELO NA SOPA!!!

TUDO BEM, MÃE! TUDO BEM!
O CABELO NÃO É MEU!

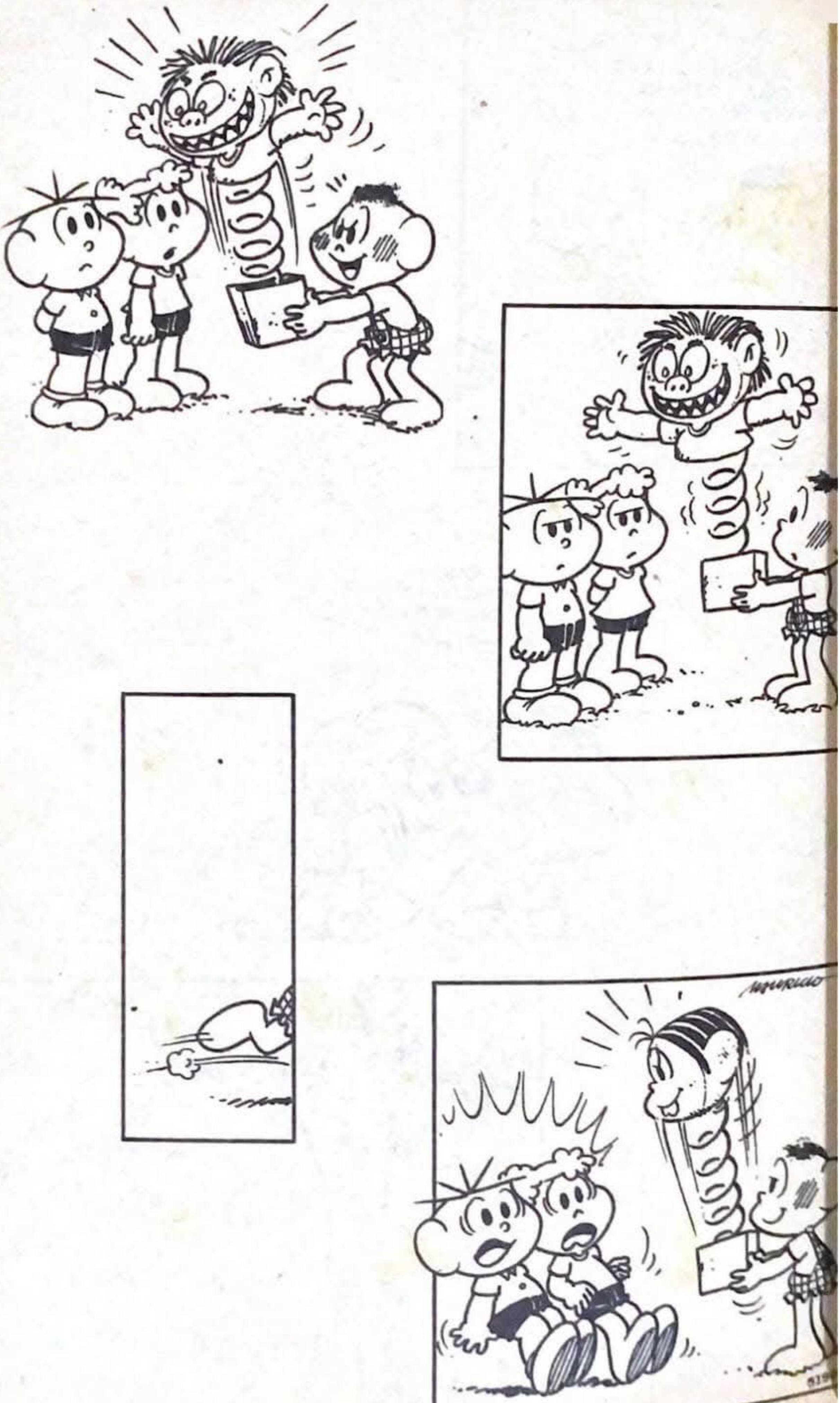
ENTÃO, CARO WATSON! ENCONTRASTES ALGUMA IMPRESSÃO DIGITAL?

MAURICIO
SÓ ESSA!

E AGORA VOCÊS VÃO VER O MEU SENSACIONAL TRUQUE DE DESAPARECIMENTO !
5292
NHEC!
MAURICIO
PRONTINHO !

SE TEM ALGUM HOMEM POR AQUI, QUE PASSE ESTA RISCA!
EU SOU MUITO HOMEM!
MAURICIO
ANOTA AÍ, CASCÃO! MAIS UM *CALA PLA* DESAFIAR A MÔNICA!

AI, RENATA ! QUE COISA LINDA VEJO NOS SEUS OLHOS !
O QUE É, CASCÃO ? AMOR ?
NÃO ! UM CISCO !


MAURICIO

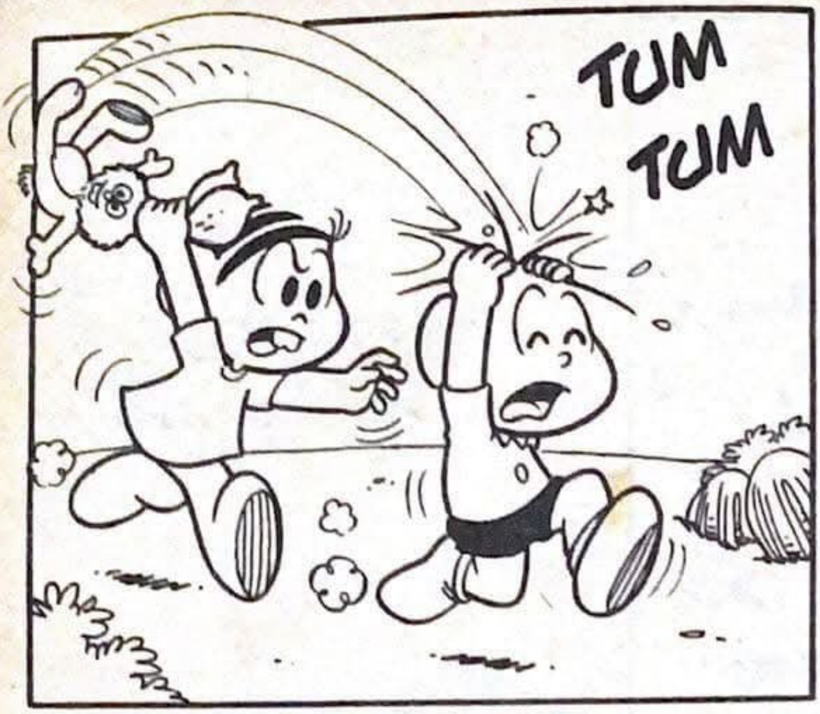
TELEFONE PRA VOCÊ, MÔNICA!

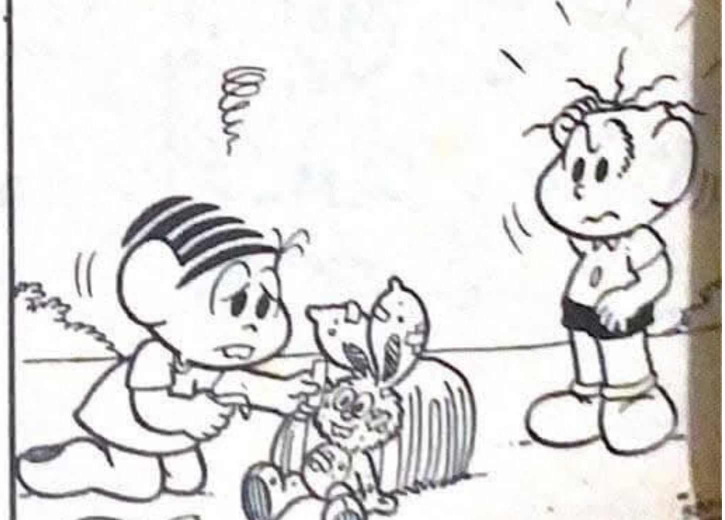
MAURICIO
DIGA QUE NÃO ESTOU!
5127

MAURICIO
QUEM É?
TUM
TUM
TUM

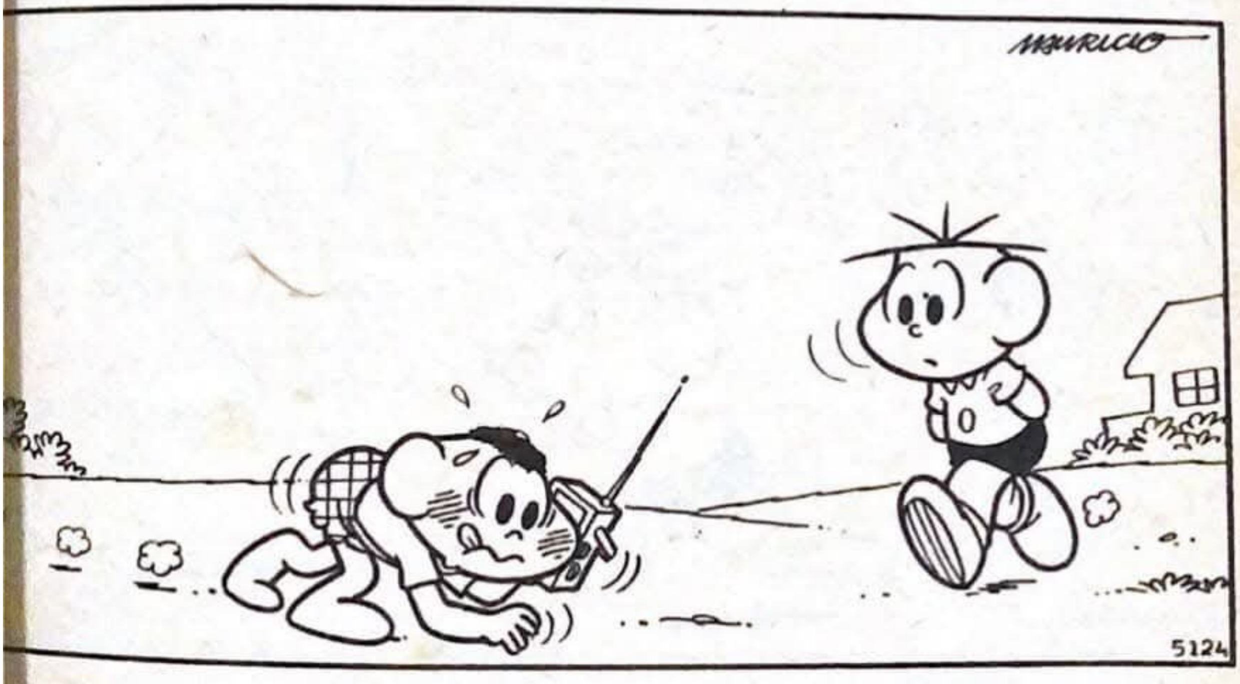
MÔNICA!

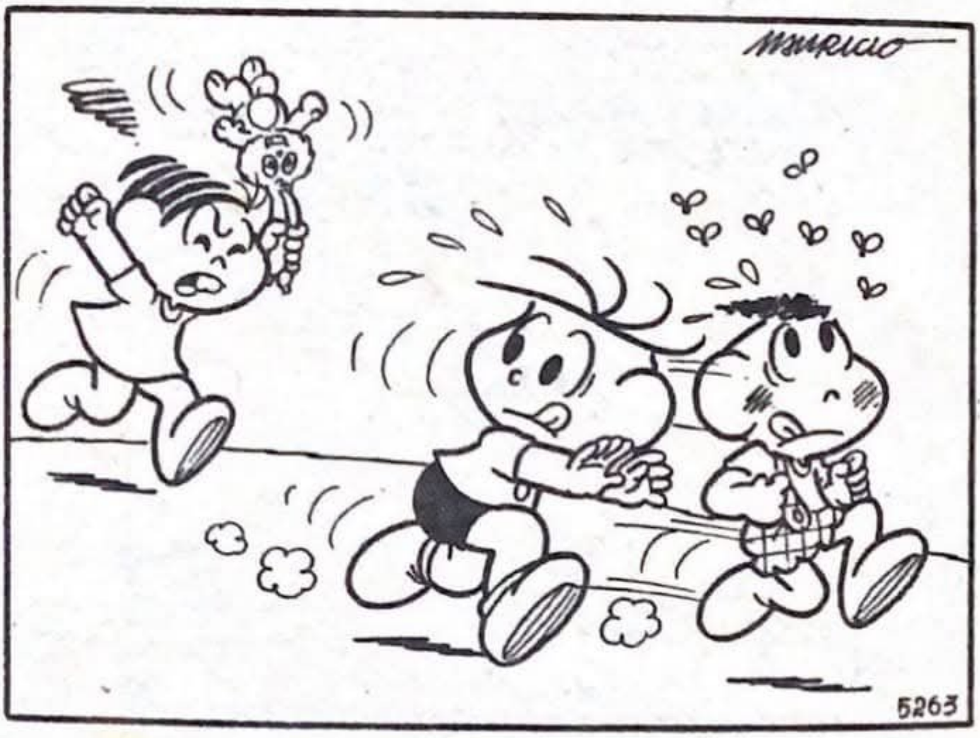
NOSSA! QUANTO MOSQUITO!!!
4634
DEIXA COMIGO! DOU UM JEITO NELES NUM INSTANTE!
SSSSS
PLONTINHO!
BUÁÁÁÁÁ! MEUS BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO!


TUM
TUM



ATENÇÃO PARA O NOSSO SERVIÇO METEOROLÓGICO!
HOJE VAMOS TER O TEMPO NUBLADO COM NUVENS BAIXAS!


MAURICIO
5124


MAURICIO
5263

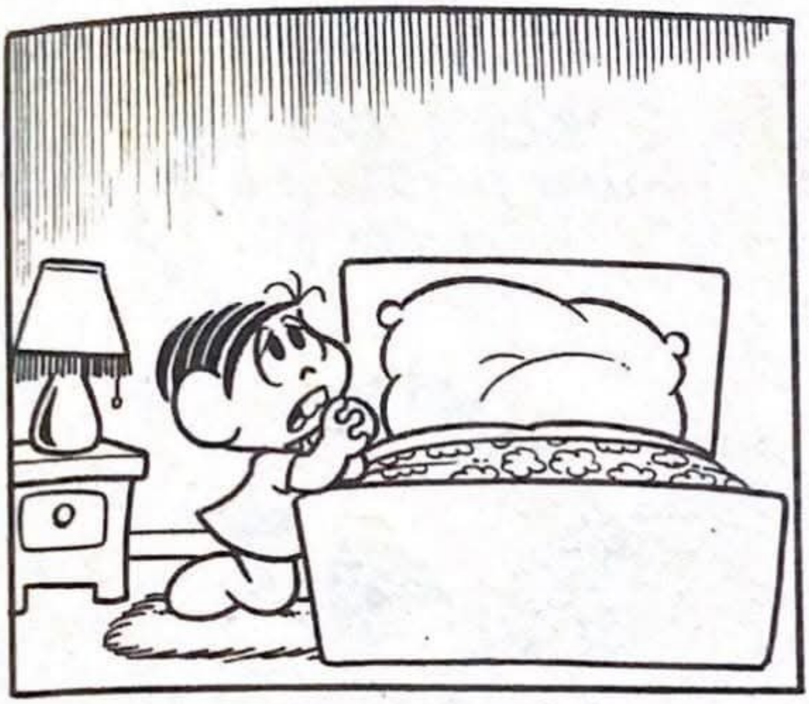
JORNAL
SIM?
O QUE ERA MESMO PRA FAZER, CEBOLINHA?
MAURICIO

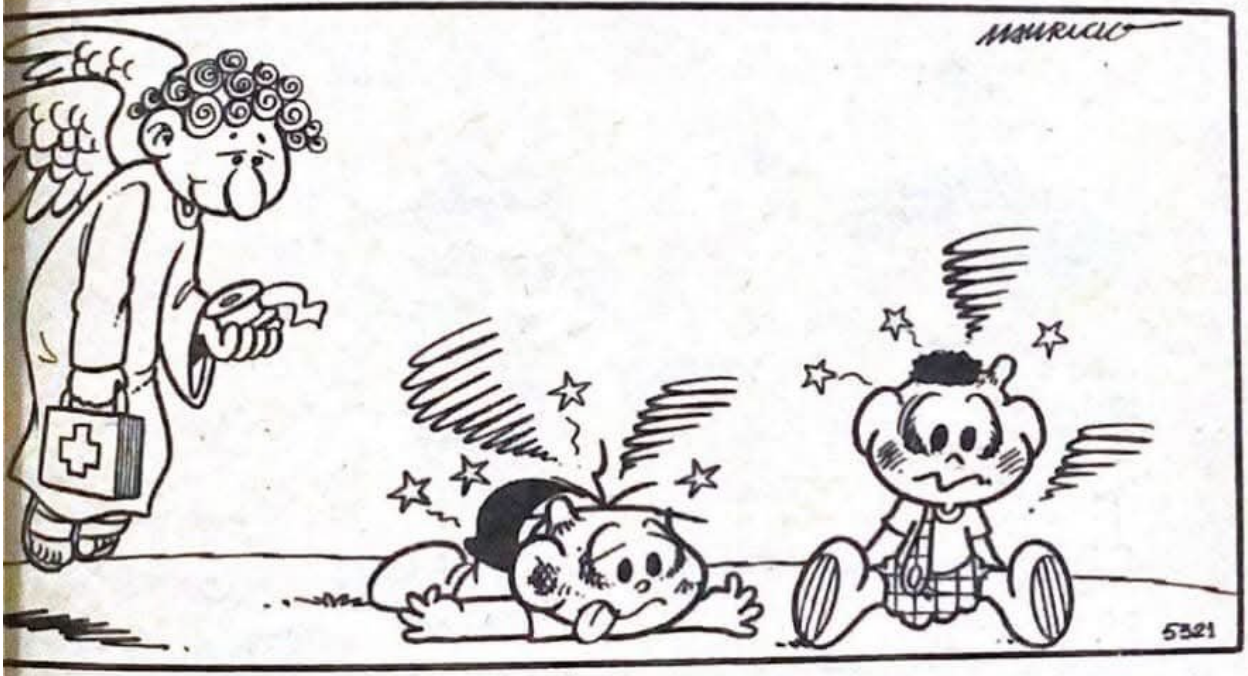
MAURICIO
CASCÃO! CASCÃO! SAIA DAÍ! TEM UMA NUVEM NA SUA CABEÇA!
NÃO TEM PERIGO! É POLUIÇÃO!

UXA, CEBOLINHA! ESSA SUA FANTASIA DE DIABINHO ESTÁ GENIAL!
VOCÊ ACHA, CASCÃO?
SÓ TÁ FALTANDO UMA COISA PRA FICAR PERFEITA!
MAURICIO
5194

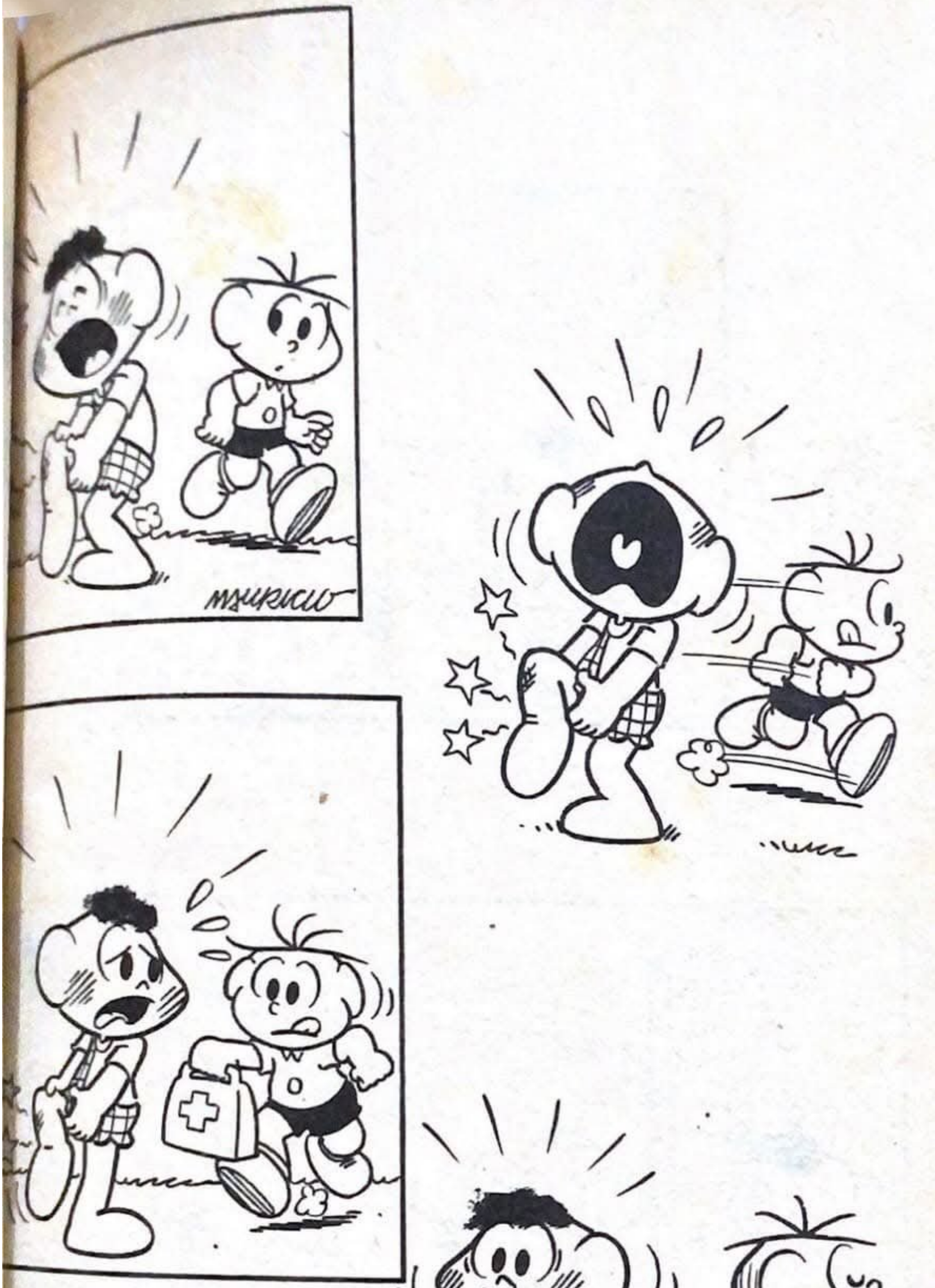
OLHA O COELHINHO!
CASCÃO! DEIXA DE SER BULO!

MAURICIO
A GENTE FALA "OLHA O PASSALINHO"!



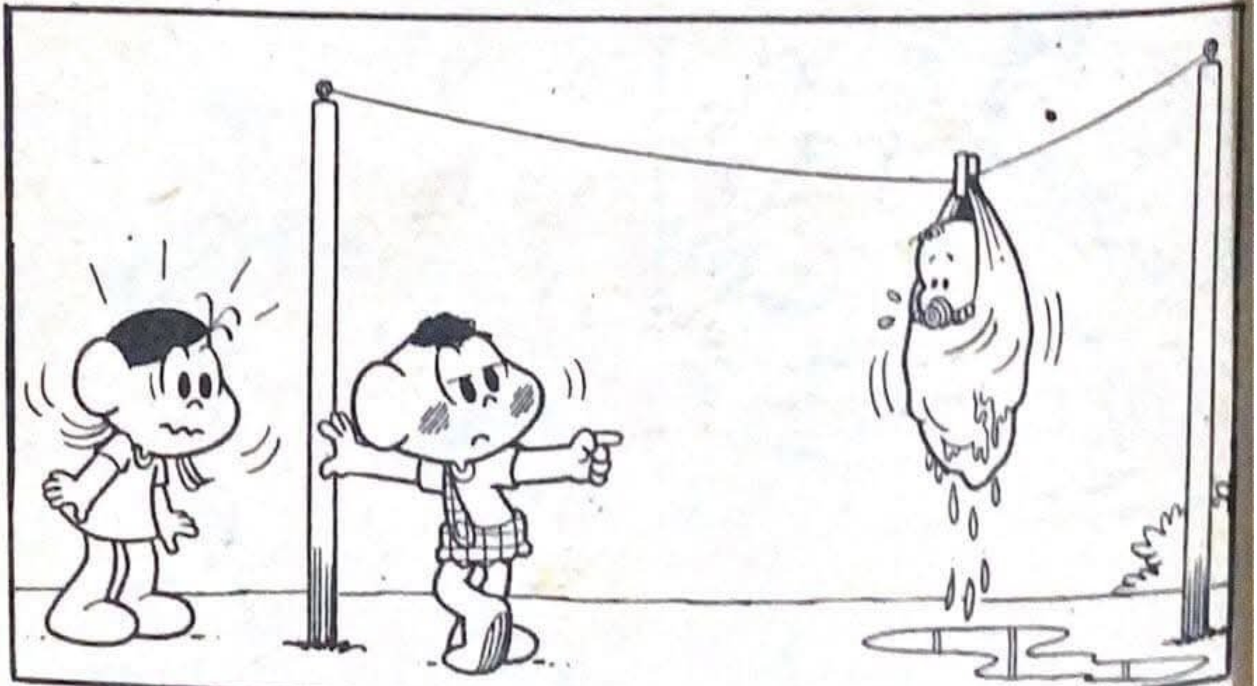

MAURICIO
5321

GRRRR! VOCÊ É UM LIXO, UM TRASTE, UMA PORCARIA...
PUXA, JOYCE! VOCÊ DIZ COISAS TÃO BONITAS!

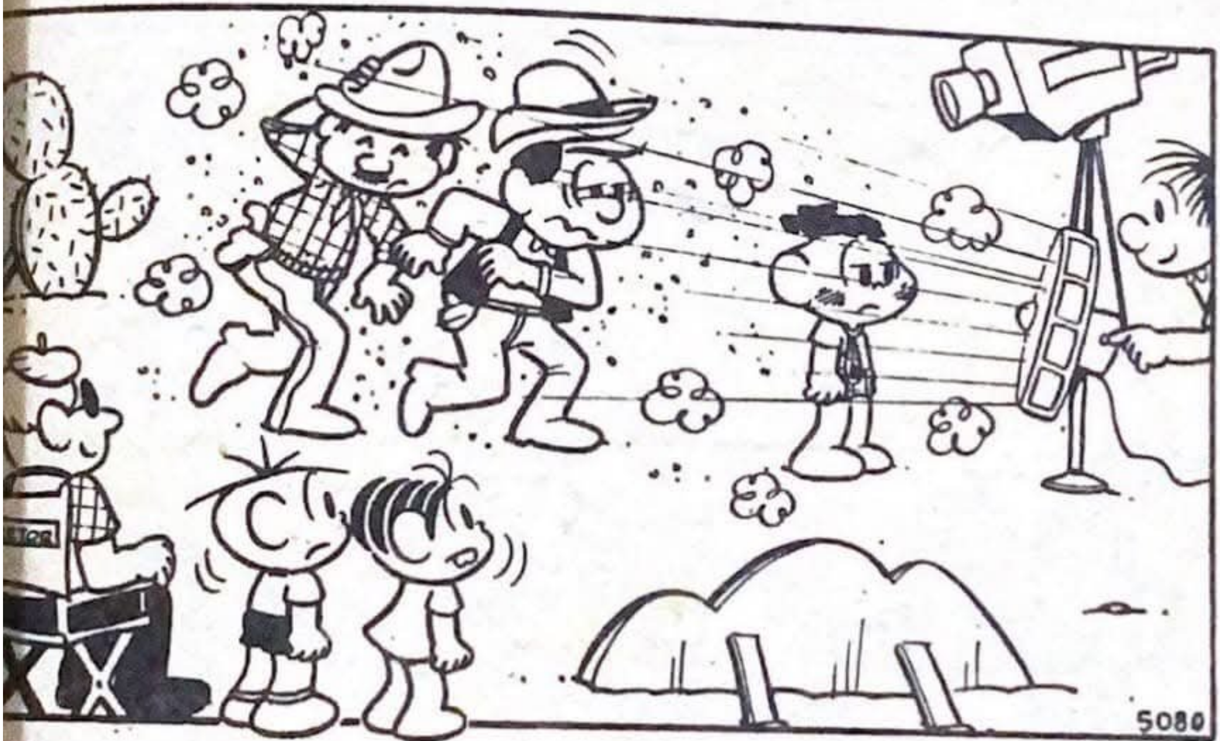


5221

CASCÃO! CADÊ O MEU PRIMINHO QUE EU DEIXEI PRA VOCÊ SEGURAR?



É VELDADE QUE O CASCÃO ESTÁ TLABA-LHANDO NO CINEMA?
É!
VAMOS LÁ! EFEITO DE TEMPESTADE DE AREIA!


5080

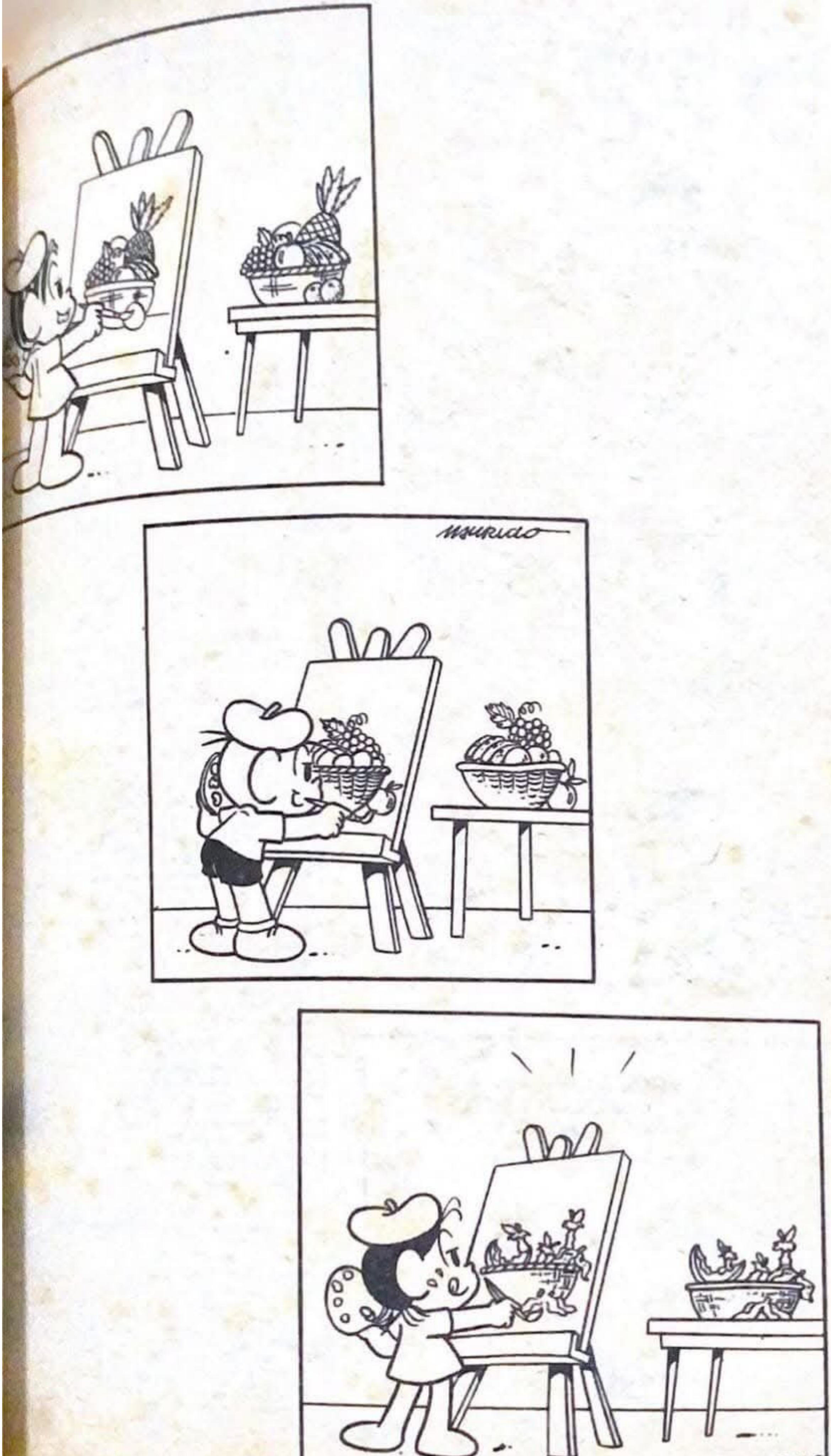
AÍ! QUANDO O ZECÃO ME CHAMOU DE COVALDE...
... EU NÃO DEIXEI POR MENOS... CONVIDEI ELE PLA BLIGAR COMIGO!
PUXA! E QUEM VENCEU?

PUF!
PUF!
PUF!
NÃO SEI! ELE AINDA NÃO ME ALCANÇOU!

CHI!!! ! O MOTOR PIFOU !
CEBOLINHA !
QUE CONVERSA É ESSA? TÁ FICANDO SEM-VERGONHA, É?
POF
QUE HOLA PLA VOCÊ FICAR CANSADO !
5195

MUITO BEM! SE VOCÊ QUER BRIGAR COM O CEBOLINHA, VAMOS SEGUIR UMAS REGRAS!

POR EXEMPLO... NÃO VALE BATER ABAIXO DA CINTURA...


5148

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Lorig Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

AS MELHORES PIADAS DO CASCÃO

N.º 03 - 16/09/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berli
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. *Assistentes de Redação*: Décio lo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Revisoras*: Lucréci de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto*: Ka Kurita. *Coordenador de Produção*: Laecio A. Ribeiro. *Auxili Produção*: José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte*: Adão A. S ga. *Assistentes de Arte*: Jaime Podavin, João A. B. Cavalcan guru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte*: Cleusa M. C. Acosta, beth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, R de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria Valéria O. N. T *Ilustradores*: Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagrama* Edison Gasparim. *Letristas*: Fernando Escribano Algaba, José T. Pinto. *Tradutor*: João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi. *Assistente Comercial* son Benvenutti. *Promoções*: Diva Franco, Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Conta* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Dell Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Pu blicidade*: Edna K. Burigo. *Rio*: Getúlio T. Batista (Gerente), P Perdigão (Contato); *Belo Horizonte*: Valter Cruz Gonçalves; *B lia*: Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba*: Angelo Costi; *Florianóp* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre*: Elcenho Engel; *Salva* Fernando Loureiro; *Recife*: Geraldo Amaro Rodrigues; *Forta* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing blicitário**: Julio Cosi Jr. **Diretor Escritório Rio**: Sebastião Mar **Diretor Escritório Brasília**: Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Admi trativo**: Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Merca** Sonia Novinsky. **Diretor Responsável**: S. Fukumoto.

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. *Redação*: Ma cio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, bens Kyomura. *Desenho*: Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio M ricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana nhoz Silva. *Arte-Final*: Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tan Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao sawa, Sérgio T. Graciano. *Acabamento*: João Luis Araujo. Regi do Graciano. *Cor*: Irene Dellegá Ferreira
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente pro dos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Ala Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP lefone: (011)223-8911.

AS MELHORES PIADAS DO CASCÃO é uma edição espec Mônica. Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0909, São Paulo. Adm ção: R. Aurélia, 626, fone: (011)263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2 lex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. P exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado rir assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autorid cais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por dio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedid Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São P mos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. - Quinta Pau Varais - dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Mônica, Cebolinha, Cascão e Chico Bento

dão a receita da alegria!

Junte um coelho "encaldido", um plano infalível, um sujinho simpático, um chapéu de palha e sabe o que acontece? Gargalhadas pra todo lado! E ainda tem a gulodice da Magali, as encrencas do Bidu com o Bugu, a turma da floresta... enfim, essa turma continua cada vez mais engraçada!

Mônica
Cebolinha
Cascão
Chico Bento

EDITORA ABRIL

EM TODAS AS BANCAS.

Fique de olho nesta luneta!
SPIONA
Aumenta 10 VEZES!
Esta é a nova luneta Spiona.
Com Spiona você vê tudo mais pertinho: pássaros, flores, paisagens, corpos celestes e as imagens ficam supernítidas. Peça uma ao papai ou à mamãe e diga que ela tem um precinho acessível, além de ser ótima para o teatro ou futebol. Depois saia por aí curtindo um visual diferente. A turma vai comer com os olhos!
Objetiva com diâmetro útil de 24 mm
Comprimento fechada: 253 mm
Peso: 120 g
Focalização telescópica
dfv